



CUSTODIA TERRÆ SANCTÆ



1-5 Οκτωβρίου 2024,
Organ & Music Festival Rhodes
Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου
και Μουσικής της Ρόδου

Μια εκδήλωση που διοργανώνεται από την
ΚΑΘΟΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΡΟΔΟΥ
στο πλαίσιο του
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ TERRA SANCTA
της Κουστωδίας των Αγίων Τόπων.

Δελτίο τύπου

Κάθε ημέρα από 1 έως 5 Οκτωβρίου 2024, η καθολική εκκλησία του Αγίου Φραγκίσκου στη Ρόδο (Δημοκρατίας 28 - Πύλη Αγίου Αθανασίου) θα φιλοξενεί τη δωδέκατη έκδοση του **Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου και Μουσικής της Ρόδου**. Όλες οι συναυλίες ξεκινούν στις 8 μ.μ. με **ελεύθερη είσοδο**. Το Φεστιβάλ διοργανώνεται από την Καθολική Εκκλησία Ρόδου και το Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου Terra Sancta, με τη συνεργασία του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου της Αθήνας, της **Πρεσβείας της Ουγγαρίας στην Αθήνα και του «Pro Terra Sancta»**.

Η εναρκτήρια συναυλία την **Τρίτη 1 Οκτωβρίου** θα γίνει με τη συμμετοχή του Ούγγρου **Robert Kovács**, αρχιοργανίστα της Εκκλησίας του Αγίου Αυγουστίνου στη Βιέννη και συνεργάτη της Φιλαρμονικής της Βιέννης, της Συμφωνικής Ορχήστρας της Βιέννης και άλλων σημαντικών ορχηστρών και χορωδιών (μουσική από τους Λιστ, Μπαχ, Βοέλλμανν και άλλους). Την **Τετάρτη 2 Οκτωβρίου**, ο ίδιος ο Robert Kovács θα συνοδεύσει το «**Σύνολο και Μαντολινάτα Δημοτικού Διαμερίσματος Πεταλούδων**» υπό τη διεύθυνση της **Φλώρας Πελεκάνου** σε μια συναυλία ιερής μουσικής. Την **Πέμπτη 3 Οκτωβρίου**, ο Ιταλός **Gianluca Cagnani** θα ερμηνεύσει μουσική Γερμανών (Bach, Mendelssohn) και Ιταλών (Marcello, Puccini) συνθετών. Ο Gianluca Cagnani προσκαλείται τακτικά στα πιο αναγνωρισμένα διεθνή φεστιβάλ και κατέχει την έδρα εκκλησιαστικού οργάνου και αυτοσχεδιασμού στο Ωδείο του Τορίνο. Την **Παρασκευή 4 Οκτωβρίου**, το πρόγραμμα περιλαμβάνει μια ξεχωριστή εκδήλωση, μια εμπειρία από το παρελθόν: μια κινηματογραφική **συναυλία** όπως στις πρώτες μέρες του κινηματογράφου, όταν οι ταινίες ήταν βωβές και το όργανο (ή το πιάνο) παρείχε μουσικό σχολιασμό στις σκηνές. Είναι η ιταλική βωβή ταινία του 1918 «Frate Sole» (Αδελφός ήλιος) για τη ζωή του Αγίου Φραγκίσκου, με μουσική συνοδεία του Gianluca Cagnani, ο οποίος ειδικεύεται στην τέχνη του αυτοσχεδιασμού. Τα κείμενα των λεζάντων έχουν μεταφραστεί στα ελληνικά και στα αγγλικά. Το φεστιβάλ ολοκληρώνεται το **Σάββατο 5 Οκτωβρίου** με μια συναυλία ιερής μουσικής που προσφέρουν οι «**Les Solistes de Beyrouth**» (Οι σολίστ της Βηρυτού). Το χαρακτηριστικό αυτού του λιβανέζικου φωνητικού συνόλου με επικεφαλής τον **Fernando Afara** είναι η παρουσίαση τόσο χορωδιακών όσο και σόλο κομματιών όπως άριες και ντουέτα.

Το εκκλησιαστικό όργανο του Ιερού Ναού των Καθολικών του Αγίου Φραγκίσκου της Ασσίζης είναι μια κατασκευή του 1939 από το γνωστό ιταλικό εργοστάσιο εκκλησιαστικών οργάνων Pinchi. Το όργανο αυτό είναι, μέχρι στιγμής, το μεγαλύτερο που υπάρχει σε εκκλησία στην Ελλάδα.



CUSTODIA TERRÆ SANCTÆ

Τα προγράμματα και όλες οι πληροφορίες για το **Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου και Μουσικής Ρόδου** βρίσκονται στην ιστοσελίδα του Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου Terra Sancta (www.tsorganfestival.org) και της Καθολικής Εκκλησίας Ρόδου (www.catholicchurchrhodes.com).

ORGAN & MUSIC FESTIVAL RHODES

Church of St. Francis

(28 Dimokratias str., St. Athanasios Gate – Rhodes Town)

All concerts start at 8:00 p.m. Admission Free

Tuesday, October 1, 2024

Robert Kovács (Hungary), pipe organ recital

Wednesday, October 2, 2024

Mixed Choir and Mandolin orchestra of the City of Petaludes

Flora Pelekanou (Greece), conductor

Robert Kovács (Hungary), pipe organ

Thursday, October 3, 2024

Gianluca Cagnani (Italy), pipe organ recital

In collaboration with the Italian Cultural Institute in Athens

Friday, October 4, 2024 – Feast of St. Francis

Silent film “Frate Sole” (Brother Sun, 1918)

Musical commentary and organ improvisation by Gianluca Cagnani (Italy)

In collaboration with the Italian Cultural Institute in Athens

Saturday, 5 October, 2024

Vocal Ensemble “Les Solistes de Beyrouth”

Fernando Afara (Lebanon), conductor

Gianluca Cagnani (Italy), pipe organ